



# SARA CHAVARRÍA

A C T R I Z

## PERFIL Y CONTACTO

**Cabello:** Castaño Oscuro.

**Ojos:** Color miel

**Edad:** 31 años

**Fecha de nacimiento:** 30/07/1993

**Correo:** sarijo93@gmail.com

**Cel:** +1 (619) 630 3003

## EXPERIENCIA

### TEATRO

**Atropos** en “*Dolores o la Felicidad*”

*dirigida por Kostia Hernandez (2022)*

**Emma** en “*El Patético Dios con prótesis*”

*dirigida por Gilberto Corrales (2021)*

**Maestre** en “*Marineros de Jugete*”

*dirigida por Jonathan Tovar (2019)*

**Tracy Real** en “*El Problema con Ximena*

*Fichekovich*” *dirigida por Yoall Morales*

*(2025)*

### PUBLICIDAD

**Spot** para **Museo El Trompo** (2024)

### CINE

**Selena la Serie Producción NETFLIX -**

*Bit Mujer Embarazada (2020)*

**Tonos de azul rosado dir. Ronny**

**Gallardo (cortometraje) - Principal**

*(2024)*

### DOBLAJE

**Tijuana Innovadora y Creativa**” (2016)

**Español:** Acento Norteno/Neutro

**Inglés:** 100 % Fluido

## FORMACIÓN

## RRSS BOOK

Lic. en Teatro de Facultad de Artes

UABC (2017)

**Taller de “Mascara Completa “**

**Adriana Duch.** (FUT, 2015)

**Taller de “Introducción al Teatro**

**Físico de Grotowski” Dora Arreola.**

(Formación Artística en Intervención,

2012)

**Taller “La auto transgresión y la**

**verdad en escena” Manuel Domínguez**

(2014) FESARES, B.C.

**Taller de “Creación de Personaje**

**Complejo” Gabriela Pérez Negrete.**

Festival Universitario de Teatro ,

Xalapa , Ver.(2016)

**Taller “Energía y Presencia para la**

**Escena” Sandra Muñoz. Programa**

**Creadores en los Estados (2016)**

**Taller de Malabares (FONCA) 2016)**

**Taller de Clown (FONCA) Anatolli**

**Lokachtchouk (2016)**



**FOTOGRAFIA POR:**  
**MAURICIO REY**